

СОГЛАСОВАНО

Министр культуры и духовного
развития Республики
Саха (Якутия)

А.И. Ноев

« 14 » февраля 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ РС(Я) «Музей и
Центр хомуса народов мира»

Д.Д. Бястинов

« ____ » февраля 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о X Республиканском детском конкурсе исполнителей
на хомусе «Дьүрүһүй, хомуһум!» (Пой, мой хомус!)
имени Н.С. Шишигина

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Республиканского детского конкурса исполнителей на хомусе «Дьүрүһүй, хомуһум!» (Пой, мой хомус!) имени Н.С. Шишигина (далее – конкурс).

1.2. Организаторы конкурса: Министерство культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия), Государственное бюджетное учреждение Республики Саха (Якутия) «Музей и Центр хомуса народов мира» (далее - организаторы).

1.3. Конкурс проводится при поддержке Правительства Республики Саха (Якутия) в целях выявления и поддержки творчески одаренных детей-хомусистов, развития и реализации творческих способностей детей, популяризации хомусной музыки среди детей.

1.4. Задачами конкурса являются:

сохранение и передача культурного и духовного наследия народа саха подрастающему поколению в условиях современности;

определение уровня исполнительства с использованием традиционных и современных стилей и приемов игры на хомусе;

стимулирование интереса у подрастающего поколения к хомусной музыке и росту исполнительского мастерства игры на хомусе;

стимулирование развития творческой активности у детей и создание благоприятных условий для раскрытия их потенциала и творческих способностей;

налаживание творческих связей, обмен опытом;

увековечение памяти Н.С. Шишигина, директора Музея и Центра хомуса народов мира в 2008-2018 гг., заслуженного работника культуры Республики Саха (Якутия).

1.5. В конкурсе могут принять участие дети в возрасте от 7 до 18 лет, умеющие играть на хомусе и проживающие на территории Республики Саха (Якутия).

1.6. Возраст конкурсантов определяется по состоянию на дату

проведения конкурса.

1.7. Дата проведения конкурса: 20 марта 2025 г. Регистрация участников с 9.00 часов, открытие конкурса в 9.30 часов.

1.8. Место проведения конкурса: г. Якутск, ул. Орджоникидзе, д 1, Саха академический театр им. П.А. Ойунского.

II. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВКИ И ЕЕ РАССМОТРЕНИЕ

2.1. Заявка на участие в конкурсе подается в электронной форме посредством заполнения электронной формы заявки по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/679b1eece010db24fa0fbb55/>.

К электронной форме заявки должно быть прикреплено согласие на обработку персональных данных.

2.2. Срок подачи заявки до 18 марта 2025 г.

2.3. Заявка и согласие на обработку персональных данных рассматриваются и проверяются организаторами.

III. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:

3.1. Транспортные и иные расходы участников конкурса и сопровождающих их лиц осуществляются за счет направляющей стороны или самих участников.

3.2. Участие в конкурсе очное.

3.3. Категории конкурса:

сольные исполнители;

ансамбли, состоящие из четырех и более человек.

Допускается участие конкурсантов в нескольких категориях.

3.4. Возрастные группы исполнителей:

I возрастная группа: учащиеся 1-4 классов;

II возрастная группа: учащиеся 5-8 классов;

III возрастная группа: учащиеся 9-11 классов.

3.5. Во всех возрастных группах конкурсанты исполняют одну композицию с использованием традиционных приемов и стилей игры на хомусе.

3.6. С целью популяризации мастеров-изготовителей хомуса сольный исполнитель перед выступлением представляет имя мастера-изготовителя хомуса.

3.7. Продолжительность каждой композиции для сольных исполнителей - не более 3 минут, для ансамблей - не более 5 минут.

3.8. Использование фонограммы и других музыкальных инструментов в конкурсных выступлениях не допускается.

IV. РАБОТА ЖЮРИ И ПОРЯДОК ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ

4.1. Выступления участников конкурса по утвержденным критериям и балльной системе оценивает жюри.

4.2. В состав жюри приглашаются видные деятели культуры и

искусства, образования Республики Саха (Якутия), сотрудники Музея и Центра хомуса народов мира, имеющие авторитет в области хомусной музыки, обладающие опытом работы в жюри музыкальных конкурсов.

4.2. Жюри состоит из председателя, ответственного секретаря и членов жюри в количестве не менее семи человек.

4.3. Председатель жюри и ответственный секретарь избираются членами жюри.

4.4. Решение жюри по результатам конкурса является окончательным и пересмотру не подлежит.

4.5. При оценке выступлений конкурсантов жюри руководствуется следующими критериями оценок:

Мастерство игры на хомусе.

Владение традиционными приемами игры на хомусе и свободное их применение (основной удар, односторонние удары, двухсторонние удары, уос дорѳооно (губной звук), күөрэгэйдэтии (пение жаворонка), хаастаты (клекот гусей), сыыйа тардыы (протяжная игра), көҥкөлөй (гортанно-легочный звук), бэйбэрэ (быстрые переменные удары), ырыалаах тардыы (игра с одновременным исполнением песни), декламация народных мотивов и песен).

Тематическая целостность композиции (соответствие названия теме композиции, раскрытие темы).

Сценическая культура.

4.6. В случае равного количества баллов у конкурсантов голос председателя жюри является решающим.

4.7. Протокол заседания жюри оформляется в течение одного календарного дня с момента проведения заседания, подписывается председателем и членами жюри.

V. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС

5.1. Вступительный организационный взнос за участие в конкурсе составляет: сольные исполнители – 500 руб., ансамблевое выступление – 300 руб. за каждого участника.

5.2. Организационный взнос оплачивается во время регистрации в день конкурса.

5.3. Конкурсант, участвующий в двух категориях, оплачивает организационный взнос за каждую категорию.

VI. НАГРАЖДЕНИЕ И ПООЩРЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

6.1. Всем участникам выдаются сертификаты об участии.

6.2. Звания обладателей Гран-при присваиваются в каждой категории.

6.3. Звания лауреатов I, II, III степеней, дипломантов I, II, III степеней присваиваются в каждой категории и возрастных группах.

6.4. Обладателям Гран-при вручаются дипломы, кубки, призы.

6.5. Лауреатам I, II, III степеней вручаются дипломы, кубки.

6.6. Дипломантам I, II, III степеней вручаются дипломы, кубки.

6.7. По решению организаторов и жюри могут быть присуждены специальные номинации.

VII. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

7.1. Музей и Центр хомуса народов мира, г. Якутск, ул. Кирова, д. 31, третий этаж, телефон: 8(4112) 42-86-75 (приемная), электронный адрес: micxnm@gov14.ru.

**СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ
ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ РЕБЕНКА**

« ____ » _____ 2025 г.

Я (законный представитель) _____,

(фамилия, имя, отчество полностью родителя (законного представителя))
являясь родителем (законным представителем)

_____ (фамилия, имя, отчество полностью ребенка)
на основании _____

_____ (реквизиты доверенности или иного документа,
подтверждающего полномочия представителя)
настоящим даю своё согласие Музею и Центру хомуса народов мира на обработку
персональных данных моего ребенка, необходимых для организации Республиканского
детского конкурса исполнителей на хомусе «Дьүрүһүй, хомуһум!» («Пой, мой хомус!»)
имени Н. С. Шишигина, подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в
соответствии со своей волей и в своих интересах.

Я согласен (согласна), что фото-, видеоизображения и следующие сведения о моем
ребенке – фамилия, имя, отчество, образовательное учреждение, класс – могут быть
указаны на дипломах, сертификатах, а также размещены в сети Интернет.

Дата _____

Подпись _____

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ
ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ РУКОВОДИТЕЛЯ

« ____ » ____ 2025 г.

Я _____,

(фамилия, имя, отчество руководителя)

(паспортные данные)

настоящим даю своё согласие Музею и Центру хомуса народов мира на обработку моих персональных данных, необходимых для организации Республиканского детского конкурса исполнителей на хомусе «Дьүрүһүй, хомуһум!» («Пой, мой хомус!») имени Н. С. Шишигина. Подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Я согласен (согласна), что фото-, видеоизображения и следующие сведения обо мне – фамилия, имя, отчество, место работы и должность – могут быть указаны на дипломах, сертификатах, а также размещены в сети Интернет.

Дата _____

Подпись _____